

١٥/٥
٢٠/٥
٢٥/٥

موسكيتش
سيارة كاملة التجهيز والرفاهية



الوكيل العام: زكي القبول
البريد الأول جبل عمان هاتف ٢١٧٧٠

الدفاع

لندن - قال وزير الطاقة البريطاني ان لدى بريطانيا جميع كميات النفط التي تحتاج اليها وانها قد التفت العمل بنظام الطوارئ، فيما يتعلق به وانما بان مؤتمرا حول طومر الخروطم قد خفف الوضع وصارت بريطانيا خارج منطقة الخطر . لكن بعد ان تكلفت ثمنا باهلا وقد عاد الوزير امس من الولايات المتحدة ويسافر اليوم الى قنزويلا ، وعبر في تصريحه عن الضغط الذي تسبب به وقف الذخ السابق .

الجمعية العامة تستأنف بحث مشكلة الشرق الأوسط ووفود كبيرة انفجارات بالقرب من سور البلدة القديمة وإصابة ٧ أشخاص بجراح

صدع وان إسرائيل على السويس وبورنوفين

ضرب المنازل والمدنيين بينا الجمعية العامة تحت قضية الشرق الأوسط

استقبال حافل للحسين في رواليندي
الملك يقول: جئت لاشكر باكستان على تأييدها



جلالة الحسين والشير محمد ايوب خان . جلالة الملك يصافحون الرئيس جمة قبل سفره . وفي الصورة سمو الامير محمد نائب الملك .

رواليندي - وصل جلالة الحسين وحول الشرق الأوسط . وكان في استقبال جلالة في المطار المظلم الى رواليندي امس في زيارة تستغرق يومين يجري خلالها عادات مع الرئيس الباكستاني محمد ايوب خان .

قضية الشرق الأوسط الجمعية تبحثها في ١٥ القادم

محمود رياض يجتمع بديقول غدا

التسجيل بجامعة دمشق

٣ انفجارات في القدس
تسبب إصابة ٧ أشخاص بجروح

قرارات المؤتمر الاسلامي اليوم

اعلان

القاهرة - اقليمية - اتهم متحدث عسكري مصري القوات الاسرائيلية على الضفة الشرقية لقناة السويس باطلاق النار على بور توفيق والسويس مما ادى الى مقتل مدني واحد واصابة ٨ بجروح

حديث الدفاع

تضليل الدعاية واسفاهها
بقلم: ابراهيم الشطي

تجري اسرائيل على نخط دعائي مزدوج في هذه الايام : احدها موجه الى الضفة الغربية وقطاع غزة ، هدفه التفرير والتضليل ، غير ان مادته ساذجة بدائية ، الا اذا تعدد ان تكون في نطاق هذا الوصف ، ففي قطاع غزة تتباكي الدعاية الاسرائيلية للعدالة التي تسميها بالثمة مسلوحة اسباب التنظيم والعيش العادي والعمران . وفي الضفة الغربية تتصنع الاسف لانتهاء الرخاء والمشروعات الصناعية والزراعية ، وما الى هذا الخلق في الادعاءات .

ان المرء ليعجب من هذا الاسفاف في الدعاية التي يضع استغلال الضفة والقطاع وحرية سكانها في كفة ، ويضع في الكفة الثانية طرق تحسين الزراعة وكيفية استغلال السباد واندماج العمال العرب في منظمة المستدروت يلتهمهم اخطبوطها التهاما لا تبقى معه شخصية هم او وجود .

انته حتى في بقايا الجاهل الافريقية لا تجد مثل هذه الدعاية اذا واحدة تسمع ، ولا عقلا واحدا يسبح تلك البضاعة البهسة . وانما تشق تلك الجاهل سبيلها الى الحريق والاستغلال وهي تحت القوى المتحركة على الرحيل حتى ولو تحولت اراضيها الى صحارى قاحلة . ما بال الدعاية الاسرائيلية متفانية عن هذه النوازع الانسانية العالية ، وهي انما تخاطب شعبا متمدنا ، عريضا مستغنيا كل الاستغناء عن الاغراءات التافهة والعروض المزيفة . وسواء في الضفة او القطاع ، سوف لا تبلغ اسرائيل حتى ولا الجزء الضئيل من غاية تنويعها ، اقل ما يقال فيها انها الاستعداد وبسط السيادة .

واما الجانب الاخر من ذلك الخط الدعائي المزدوج ، فانه موجه الى الخارج ، وهو تضليل في تضليل واقترأ على الواقع والحقيقة . وماذا عسى ان يقال في دعاية تزعم بان العرب هم الذين قاموا بالعدوان ، وان اسرائيل قد اضطرت اضطرارا الى شن حرب وقائية لدفعها عنها ؟

واقع الامر ان الامم المتحدة تواجه قضية مباشرة عاجلة في شكل عنوان قامت به اسرائيل وتوخى منه الحصول على مكاسب اقليمية واغتصاب حقوق لا علاقة لها بها ، في وجه من الوجوه . وهي انما تتحدى ، في هذا الامر ، وذلك ، المنظمة العالمية نفسها ، هذه التي طالما جرححت اسرائيل سلطانها منذ اغتالت الكونت برنادوت الى اليوم الذي تقف فيه تيرانا على السكان المدنيين في بور توفيق والسويس .

سيرة الحمر

الى دولة الرئيس : اقتراح لازمة المساكن

مساهمة مني في خدمة بلدي وزيادة موارد الدولة لتجابه متطلبات الجهد الحربي في هذا الظرف الصعب . اضع بين ايديكم اقتراحا عمليا للحد من أزمة المساكن وغالبا الفاحش وطبع أصحاب الاملاك والمقار حاجة الناس للسكنى . فقد تضاعف اجور المساكن لماذا لا تؤولف الحكومة لجنة لتخصيص الاجارات وتحديد اجارات البيوت بحدود غربية . وان يكون قرار اللجنة ملزما لأصحاب الاملاك . كما ان هناك عددا من البيوت خالية يرفض أصحابها تأجيرها . فعمل اللجنة المقترحة تأجيرها بالسر المحدد . انه اقتراح ارجو ان يكون فيه الفائدة والحل .

منيف مبارك - عمان

باصات جبل الهاشمي

قبل اتحاد الشركات كان يعمل على هذا الجبل ستة باصات اما الان وفي زمن الاتحاد خصص له باصان واحيانا ثلاثة - احدها دائما تحت التصليح - رغم الزيادة الطردة في عدد السكان والانتكاس في ذلك ان سواقي هذه الباصات هم من سكان الجبل نفسه وفي كل شوارع باصات الدول العربية الشقيقة وفي بيت الاطمشان على عزات اربستان ويبدو انهم سمحوا لهذه الباصات وتشتيف الركاب في الباص كما تستف الاسكندرية داخل علب السورين اذ الوجه كلفي هذه السورين وبخاصة مديرية السورين وادارة الشركة لتتفد الركاب السكيز وتظهر وبشئ النظر التي تنظر بها جبل عمان والشمالي والوادي الى الجبل الهاشمي الشمالي واماله على بان كل بيت من بيوت الجبل الاولى تقف ببابه سيارة طولها اكثر من ثلاثة امتار تنفخ في الباص .

محمد عمر

اعلان

مدرسة فلسطين الثانوية لخطوط الامامية بعمان .

اعدادي ، ثانوي ، توجيهي اودني وعصري ، صباحي وسائي . غنط اعتادت ان ترسل المتفوقين من جرحيها بشتات الدول العربية الشقيقة وقد ارسلت ٣٧ متحة في هذا العام لسنة ١٩٦٧/٦٨ منهم ٣٠ متحة للجمهورية العراقية التي تدعم مشكورة اعمالها ، ومنهم سبع متح للجمهورية السورية الشقيقة وست متح من دولة الكويت الشقيقة . واقترحت ايضا منزلا بها منزل داخلي لطلابها مزود بالنفقة المركزية . واقترحت ايضا منزلا للآباء الشهداء لتقوم بتعليمهم ورعايتهم لتأشغلهم من واقفهم المورين وتأمين مستقبلهم الافضل . وهي تيب بكل عمن كريم المبادرة لتقديم أية مساعدة ممكنة لأبناء الشهداء لأمكان الاتفاق عليهم . والساعدة في مستقبلهم (والله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه) . جبل الحسين - مقابل مستشفى العشر - ص . ب ٥١٢ .

مديرة المدرسة

اعلان

تعلن وزارة السياحة والاثار عن حاجتها لمتحدين لرصف وتعميد ٣٦٠ مربع في موقع المشروع السياحي في وادي موسى . يرجى من المتحدين الراغبين في الاشتراك في السطاء مراجعة المهندس المسؤول في مبنى المشاريع التابع لوزارة السياحة شارع السلط (دائرة السير السابقة) في اوقات الدوام الرسمي وحتى تاريخ ١٩٦٧/٩/٢٨ .

المدير العام للسياحة

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن عزمها على بيع ٧٠٠ برميل اسفلت فارغ نوع صغير بالزاد العلني في اربوب الطفيلة وذلك يوم الخميس ١٩٦٧-١٠-١٢ .

فعل من يرغب الاشتراك بالمزاودة مراجعة مدير اشغال محافظة الكرك خلال ساعات الدوام الرسمي .

وزير الاشغال العامة

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن عزمها على بيع ٣٠٠٠ برميل اسفلت فارغ بالزاد العلني في مثلث طريق عمان العقبة وادي موسى وذلك يوم السبت الموافق ١٩٦٧/٩/٣٠ .

فعل من يرغب الاشتراك بالمزاودة مراجعة مدير اشغال محافظة عمان خلال ساعات الدوام الرسمي .

وزير الاشغال العامة

اعلان رقم (٣٣)

تعلن لجنة التعاقد السعودية للائحة الآتية اسماؤهم بأن عليهم مراجعتها خلال ثلاثة ايام من تاريخه مصطحبين اوراقهم الثبوتية وذلك في مقر اللجنة بجبل الحسين خلف دار الشفاء :

سامي عبد الله عوده طاحون

محمد داود ابراهيم نهار

عدنان محمد خضر الخطيب

عدنان محمد زيد الكيلاني

يعقوب عوده حسن عوده

فصل عبد المنعم عبد الرحمن العزه

جلال محمود جمال عثمان العزه

زيد حسين محمد ابو كويك

عوني احمد ديب ابو غوش

جمال سعيد الملمي

رئيس لجنة وزارة المعارف السعودية للتعاقد بالاردن

رؤساء الطوائف يكرمون

اعضاء المؤتمر الاسلامي

عمان - اقام الرؤساء الروحانيون للطوائف المسيحية في عمان حفلة غداء تكريمية ظهر امس في نادي فيلادلفيا تكريما لوفد مؤتمر العالم الاسلامي المنعقد في عمان . حضرها عدد كبير من الوزراء وكبار رجال الفكر للكنيسة والتوابل والايان والشخصيات ورجال الفكر السياسي العربي والاسلامي .

وقد توجه الوفد بعد الغداء الى دار المطرير كة لا ارتودكس بيمان في زيارة لجامعة لرؤساء الدين المسيحي للزيارة التي قام بها رؤساء الطوائف المسيحية لاعضاء وفود المؤتمر في فندق الاردن يوم امس الاول .

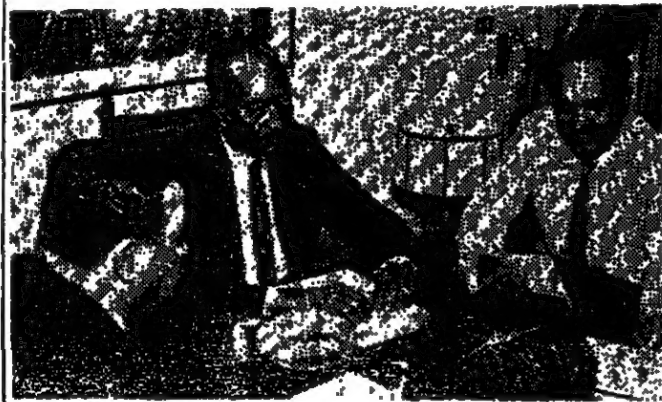
وكالة الانباء السورية

تقارص العمل في الاردن

عمان - وافقت الحكومة على السماح لوكالة الانباء العربية السورية بممارسة العمل في الاردن . شريطة خضوعها لاحكام قانون المطبوعات الاردني .

فرنسا تسحب أكثر

جنود انتشاهات من الجزائر باريس - رويتر - ابلغ السيبريس وزير القوات المسلحة الفرنسية لجنة الدفاع في الجمعية الوطنية ان فرنسا تسحب معظم جنودها من انشاءاتها العسكرية في مرسى كير في الجزائر . وقال الوزير ان فرنسا لاتزال تحتفظ بقوت في القاعدة التي منحت لفرنسا لمدة ١٥ سنة بموجب اتفاق ابرمت في سنة ١٩٦٢ الذي انتهى حرب الاستقلال الجزائرية .



اللجنة الثلاثية لتنفيذ اتفاقية اليمن ما تزال تواصل سماع شهادات الفريقين قبل سفرها الى القاهرة وجدة وضمان

اعلان

دكان الجندي الجيش العربي بحاجة الى البضائع التالية مع الرسوم الجمركية فعل الراغبين تقديم اسماؤهم للرجوع الواردة بالفس مع عنايتهم بالطرف اتقوم لمديرية دكان الجندي بالزرقاء (البنات لا ترد) . يتم تسليم البضاعة خلال شهر واحد من تاريخ التسليم بالاحالة . تقبل المناقصات لغاية الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت الموافق ١٩٦٧/٩/٣٠ يرتبط المناقص بالهيئة المقدمة منه والتي تكون خاضعة للتحقق النهائي .

التسوق	الكمية
مففات عادي	٣٠٠٠ وبطة في ١٠٠ ملف
مففات طائر	٣٠٠٠ وبطة في ٢٠٠ ملف
بيجامات شتوي	٣٠٠٠ بيجاما
قمصان خاكي	٣٠٠٠ قميص
مجنون أسنان	٣٠٠٠ دزينة
مجنون حلاقة	٣٠٠٠ دزينة
روائع عطرية غتتفه	٣٠٠٠ دزينة
أشاط رجالي	٥٠٠ دزينة
أشاط نسائي	٥٠٠ دزينة

اعلان

وزارة الاشغال العامة بحاجة الى متعدد بشأن انشاء خزان مياه لمحة ارسال التلفزيون بصوليح . فعل من يود الاشتراك مراجعة قسم العطاءات والمشتريات لاستلام الشروط والمواصفات . آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٦٧-٩-٢٧ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة المهندس سعيد بينو

سبعون للدراسة في الخارج

اسماء المعلمين والطلبة المشمولين بدراسة في الخارج

رفت وزارة التربية والتعليم قرارات لجنة البعثات العلمية الى رئاسة الوزراء للموافقة عليها وتتضمن هذه القرارات :-

- ١ - ايفاد الاساتذة التالية الى امم :
في بشتات الى انجلترا وهم :
محمد علي الشامي وشاهر خط الحسن
وليل صادق سراسي ومالة جمال حاد .
٢ - ايفاد السادة التالية اسماؤهم في بشتات الى ألمانيا وهم :
نزار فايز ابو علي ومحمد فائق الخطيب وعصام يوسف الخطيب ومحمد علي بني هاني .
٣ - ايفاد السادة التالية اسماؤهم في بشتات دراسة الى الاتحاد السوفياتي وهم :
محمد صبري وعصام يوسف الخطيب ومحمد علي بني هاني .
٤ - ايفاد السادة التالية اسماؤهم في بشتات دراسة الى الاتحاد السوفياتي وهم :
محمد صبري وعصام يوسف الخطيب ومحمد علي بني هاني .
٥ - ايفاد السادة التالية اسماؤهم في بشتات دراسة الى الاتحاد السوفياتي وهم :
محمد صبري وعصام يوسف الخطيب ومحمد علي بني هاني .

الدراسة في الازهر

تبدأ في نهاية ايلول

جامعا من وزارة التربية والتعليم مابلي :
تلقت وزارة التربية والتعليم من المستشار الثقافي الاردني بالقاهرة ان الدراسة في كليات جامعة الازهر تبدأ في ١٩٦٧/٩/٣٠ بالنسبة الاعلى من السنة الاعادية الاولى وينتظر ان تبدأ الدراسة للستين الاعادي الى ما بعد ظهور نتائج القبول في منتصف شهر تشرين الاول القادم .

خير الالات الزراعية

منظمة الاعذية يزور الأردن عمان - يصل الى عمان في مطلع الشهر القادم خبير الالات الزراعية الدولية في زيارة للاردن في مطلع الشهر القادم تستمر اسبوعا ، يقوم خلالها باجراء مباحثات مع المسؤولين الاردنيين حول مشروع استقلال التربة ، والبحث في تقديم المساعدات لهذا المشروع .

الرسائل الهندسية والمعمارية

يضمن مستقبلك
تعلما باشراف
الاستاذ اسعد فحالي
في المؤسسة الشرقية للمعالم
تلفون ٢٤٩٣٣٧ مساحة الدباس
بنائية سونكو - بيروت - لبنان
الراجحة في عمان مع
جواد جو - مجلة الأسرة
(ص ٤٥١)

١٠٠٠ هاتف جديد
وقطع ٥٠٠ هاتف
عمان - صرح السيد عز الدين الفقي وزير المواصلات بأنه تم حق الان قطع هواتف اكثر من (٥٠٠) مشترك لتأخرهم عن دفع الرسوم للتحقق .
وقال السيد الفقي ان أزمة الهواتف في جبل عمان ستزول في اواخر الشهر القادم اذ سيتم تركيب الف رقم جديد في قسم جبل عمان .

تدريب الطلاب عسكريا
وضع مشروع لتنظيمه
عمان - وضعت وزارة التربية والتعليم مشروعاً لتنظيم تدريب الطلاب عسكرياً في المدارس .

اجتماعيات

السيد عبد الحميد عمر
عمان - وصل الى عمان قبل يومين السيد عبد الحميد عمر القنصل الاورفي في السفارة الاردنية في جدة . في اجازة تستغرق ثلاثة اسابيع .
السيد عدلي الناصر
عمان - وصل الى عمان امس السيد عدلي الناصر الكرتير الثالث في وزارة الخارجية للتحول الى السفارة الاردنية في الخرطوم .
السيد احمد التل
ارد - دارم السيد احمد التل المراقب الاداري في منصب مدير التربية ببارد لنياب السيد احمد العقاب الى اجازة مرضية .
الاستاذ ايتناج سوادح
عمان - وافق مجلس الوزراء على ايفاد الاستاذ ايتناج سوادح الحبيبة لزيارة في وزارة الزراعة الى بيروت للحصول على المساجير في امراض النباتات من الجامعة الامريكية .

المركز الثقافي الافرنسي

جبل اليبدة - هاتف ٣٧٠٠٩ - عمان
يتابع تدريس اللغة الافرنسية اعتبارا من ١٩٦٧/٩/٢٥ التسجيل اعتبارا من ١٨ ايلول ١٩٦٧ كل يوم من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية عشر ظهرا من الساعة الرابعة حتى السادسة مساء .
عدا يومي الجمعة والاحد

اعلان

صادر بموجب المادة ٦ من قانون تسوية الاراضي والمياه
رقم ٤٠ لسنة ١٩٥٢ .
١ - يعلن للعموم ان اعمال التسوية ستبدأ في القطعة الموصوفة ادناه اعتبارا من ١٩٦٧/٩/٢٥ الرصف / قطعة الارض رقم ١٣ من حوض رقم ١١ من اراضي مدينة عجلون التابعة لغاء عجلون والمينة حدودها بالرون الاحمر على الخط الملن منه نسخة في كل من مديرية الاراضي والمساكن / عمان ودار الحكومة في مدينة عجلون ومكتب مأمور تسجيل عجلون ومكتب مأمور التسوية المختص .
٢ - على جميع الاشخاص الذين يدعون بحقوق تصرف او حق فلك او حق منفعة في الحوض المذكور ان يقدموا ادعاءاتهم والوثائق المؤيدة لها الى مأمور التسوية المختص الذي سيكون موجودا في نفس القرية .
٣ - ان عمل التسوية للاراضي تتناول جميع الاشخاص الذين لهم حق تصرف او حق فلك او حق منفعة في ليه ارض سواء كان ذلك الحق مقترقا به او منازعا فيه .

مدير الاراضي والمساحة
صباحي الحسني

اعلان هام

يرجى من السادة المذكورة اسماؤهم ادناه الذهاب الى الشركة الدولية المتحدة (يونالكو) شارع بشارة الحوري بيروت لتفون ٢٩٠٦٥٦ وذلك بشأن سفرهم الى المملكة الليبية حسب العقد المبرم بينهم وبين شركة يونالكو ليبيا وذلك قبل تاريخ ١٩٦٧/١٠/٥ .

خلف علي حيدان البدن ، احمد ضيف الله الحمد
عدنان محمد محمود منصور ، محمد توفيق الشيخ ابو الرب
نظمي علي احمد غنام ، نعم عيسى الشيخ قاسم
احمد عبد الرحمن المسعود ، احمد عبد الرحيم الفارس
اسماعيل حسين جبارة .

اعلان

وزارة الاشغال العامة بحاجة الى متعدد بشأن انشاء صالة اجزة لمبنى محطة ارسال التلفزيون في صوليح . فعل من يود الاشتراك مراجعة رئيس قسم العطاءات والمشتريات لاستلام الشروط والمواصفات . آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٦٧/٩/٢٧ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة المهندس سعيد بينو

فشل ومحاولة جديدة

لا يعرفون البأس ولا القنوط . عمل دائم ومحاولات متجددة

رغم الفشل ، وبغض النظر عن الصعاب والحدودية النتائج . لم تبدأ الصحافة الاسرائيلية ، بعد من انتقاداتها الشديدة ، الى اواق اوثانت ومبعوثيه الخاصين بشأن القدس ، والتنازحين ومعاملة الاسرى .

كل يوم حملة جديدة ورأي انتقادي أقسى . فريده «ثانت» ان يقول بما يتمشى ورغبة اسرائيل . فريده مؤيداً ، مناصحاً ، لاجابات الصهيونية - اكلت اجرامية محضة ، ام سياسية . المهم ان يقف الى جانب التفويض المباشر ، والتفني بفضائله . ولو اختلفت موضوعيته وظروفه .

واذاعة اسرائيل . . تحولت الان في رسائلها الاثيرة عن الحكماء الزعماء العرب الى «الاخوان» في الضفة الغربية - كما تدعي . بج صوتها مع المسؤولين ، فرغت عنهم - رجاؤقتا . تحاول ان تقول لسكان الضفة الغربية ، ما عجزت سلطات تل ابيب نفسها عن بلورته في العمل ، طوال عشرين سنة خلت . ولاقائدة من الخطب ، والتصريحات ، والناورات . انما الاجتاعات المباشرة هي التي تقيد . تؤدي الى نتائج شريفة ، اذا توفرت التية الحسنة والاخلاص . . .

أية نتائج مشرفة ؟ الصلح ، التعاون ، الانصناع لرغبات وحكم اسرائيل . . ؟

هذه امور معروفة جيداً ، ومفهومة . لا جديد فيها ، الا في الشكل الظاهري ، واسلوب العرض المغربي سماعياً .

الحل الشريف العادل ، ليس هذا . انه في ابداء التية البلية الخالصة في تقبل وتنفيذ مقررات الامم المتحدة اولاً ، والاعتراف بحق أهل فلسطين الشرعيين ، واعادتهم الى ممتلكاتهم ومدنهم دون قيد او شرط . لازم المزيد من الاراضي والمدن لاسرائيل . خلق مشاكل انسانية مؤلة . كمشكلة النازحين ، وتجريد السكان من اموالهم ، وحقوقهم ، بالقوة والتمف .

المساومات الاسرائيلية للصهيونية ، لا تعرف الانسانية ، ولا لمطلق بل الصلصة ، والصلصة الذاتية - ولينذهب الفير الى الجحيم . هذا موقفها ومنطقها كما يعرفها العرب .

ليت ما تنادي به اسرائيل حقيقياً . والا لا وقعت المآسي . التكتبات الكثيرة ، الوافرة .

(فوزي)

اعلان

دكان الجندي للجيش العربي بحاجة الى انواع البضائع التالية ممفلة من رسوم الجركية والاستيراد ما عدا رسوم البيطرو فهي على التمهيد للمواد التي تخضع لرسوم البيطرو ، فعمل الراغبين تقديم اسماهم للوحدة الواحدة بالقدس مع مبيعاتهم بالظرف المحتم ومراجعة مدير عام دكان الجندي .

تقبل المناقصات لغاية الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت الموافق ١٩٦٧/١٠/١٤ . يرتبط المناقص بالبينة المقدمة منه والتي تكون خاصة للقدس المخزوي (العيانت لا ترد . ترفض العلب المطعومة) .

النوع

ملح الفركا	٥٠٠ كرتونه في ٢٤ ذجاجة في ٨ أونس
إزرا ملحه	٢٥٠٠ كرتونه في ٢٤ علبة في ١٦-١٥ أونس
فاصوليا ملحه	٥٠٠ كرتونه في ٢٤ علبة في ١٦-١٥ أونس
خبز أفرنجيه	٥٠٠ كرتونه في ٨ علبة في ٨ أونس
سريسن	٢٠٠٠ كرتونه في ١٠٠ علبة
كاكاي	٥٠٠ كرتونه في ٤٤ علبة أوباكيت في ٨ أونس
فراشي أسنان	١٠٠٠٠ دونه

لقد نالت كولونيكا كاريبا اعجابكم
وحبا سيميل شامبو كاريبا اعجابكم ايضا

للك .. ولعائلتك ولطفلك

إنتاج وطني متين

Shampoo CARINA Hairdressing Cream Egg

شامبو كاريبا

للرعاية (برقاني) للشرايات (نرموي)

شامبو معيش (أصفر) شامبو لطفلك (أخضر)

سعر الزجاجة ١٨٠ فلساً

كاريبا : شامبو كولونيكا

متوفرة لدى جميع الصيدليات ومحلات التوفيقية

مديوب الاردن لاجتماعات منظمة الصحة العالمية

عمان - وأ - بغداد عمان يوم الاحد القادم الدكتور احمد النابلسي وكيل وزارة الصحة لتمثيل الاردن في اجتماعات منظمة الصحة العالمية في دورتها السابعة عشرة التي ستعقد في طهران في نهاية الشهر الحالي .

وذكر الدكتور النابلسي انه سيبحث بشكل خاص احتياجات وزارة الصحة الاردنية على ضوء خصصات المنظمة .

انتهاء العمل

عمان - ١١ - اعلن السيد احمد الوزر وزير الداخلية للثورة البلدية والقروية ان العمل في ثلاثة كيلومتر من الطرق القروية في محافظات المملكة سيتهيئ بنهاية الشهر الحالي . وقال السيد الوزر ان تكاليف هذه المشاريع بلغت حوالي سبعة الف دينار .

واضاف السيد الوزر بان مبالغ اخرى ستخصص في موازنة العام القادم للتوسع في تنفيذ مشاريع الطرق القروية وربطها بشبكة الطرق الرئيسية في المملكة تنفيذاً لحطة الحكومة الرامية الى تنمية الخدمات العامة في سائر احاء المملكة .

ازالة الاكواخ بمنطقة السيل ونقل سكانها الى جديد

عمان - تجري امانة العاصمة للاتصالات اللازمة حالياً مع المراجع المعنية لازالة الاكواخ في منطقة السيل ومداخل العاصمة ونقل سكانها الى وحدات سكنية في حي جديد ينشأ لهذه الغاية .

وكانت امانة العاصمة قد تقدمت من قبل مشروعاً مماثلاً في حي حبيش شرق المدينة ويرى الشروع الجديد الى تحسين الاحوال المعيشية والاجتماعية لسكان الاكواخ المذكورة وتقليص المدينة من الاكواخ التي تشكل مكاره صحية واجتماعية وتفسد سمة العاصمة .

«مكاي» تزور لبنان والسعودية

الوفد سيتألف من قنايين وصحفيين للاستقصاء

لندن - اقلبية - ستفادر السز مارغريت ما كاي النائبة العالية المويضة للبرلاني عادت اخيراً من زيارة للاردن ولبنان .

والبلغت السز ما كاي شركة الانباء الاقليمية قزها لقد دعانا الشيخ فهد السديري وكيل وزارة الاعلام . واعتقد انها ستكون مناسبة رائحة للراسلين للحصول على معلومات دقيقة عن بلدياتي ذكره كثيرا في خطابات التواب التي ينقلون اخبارها . وقد تقوم ايضا بزيارة للكويت .

ولبنان ، لندن القيام بجولة اخرى في الشرق الاوسط في اول تشرين الاول القادم وسترس في هذه المرة وفدا ممثله من القنايين الى لبنان في زيارة تستغرق سبعة ايام بدعوة من وزارة السياحة وسترس بعد ذلك وفدا اخر يزور المملكة العربية السعودية بدعوة من وزارة الاعلام السعودية .

وسيجري الفريق المتوجه الى لبنان ثلاثة نواب اخرين هم للسز وليام اوين من الحركة الصاوية والسز روبرت دويل الكرتير العام لتفابة عمال منسوجات القنب والكتان والسز ديريك بيج . وسيرافقهم ثثون عن جمعية الصحة الملكية وجمعية الصحة العامة وتقابة الزاوعين الوطنية ومسؤولون عن الحركة الصاوية .

وسينضم الى السز ما كاي في بيروت من اجل زيارة للمملكة العربية السعودية

وامانة العاصمة تستفسر عن مشتركين بمنزعة عام

عمان - طلبت امانة العاصمة من الجهات اللبنانية المختصة معرفة الدول التي اشتركت في المتزعة العام في بيروت ، لباشر الامانة باشاء مشروع مماثل في عمان بمشاركة عدد من الدول الصديقة ، وذلك على غرار المشروع اللبناني الذي اشتركت فيه ٢٣ دولة مختلفة منها الاردن .

رسمو المحرف المستحقة

عمان - اصدرت امانة العاصمة بياناً امس ، طلبت فيه من اصحاب المؤسسات والمحرف الصناعية واصحاب المهن ممن لم يسدودوا رسوم المهن المستحقة عن العام الحالي ان يبادروا الى دفع هذه الرسوم فوراً . وستفرض الغرامات على المتخلفين بالإضافة الى الاجراءات القانونية الاخرى .

موسم توعية ثقافي

لازالة آثار العدوان

عمان - وأ - صرح امين العاصمة للمهندس احمد فوزي بوجوه رئيس مجلس ابناء المكتبة العامة في عمان بأن المجلس بالتعاون مع مديرية التوجيه الفصوي الجيش العربي يمتزم تنظيم موسم توعية ثقافي لازالة آثار العدوان .

وسيشمل هذا الموسم على عدد من المعارض والتندوات التي ترمي الى القضاء على التشكك ومطالبة المواطنين لمساعدة الجهد في خدمة الوطن وزيادة الانتاج وغير ذلك من المواضيع التي من شأنها اعداد لازالة آثار العدوان .

المطالبة بحل جذري لها

اريد - استقبل السيد سمدي طهوب محافظ اريد في مكتبه امس وفوداً من المواطنين طالبين بحل جذري سريع لمشكلة مياه اريد التي اشتدت بشكل ملحوظ هذه الايام . وصرح السيد المحافظ للوفود بأنه يقوم حالياً بدراسة الازمة مع المسؤولين في سلطة مشروع الازرق .

وعلت (الدفاع) من مصادر مشروع مياه اريد ان الكميات التي تصل الى اريد يومياً لا تتجاوز ٤٠٠٠ مكعب يومياً وهذا هو سبب الازمة . ومن ناحية اخرى فالتنازلت انتباه المسؤولين في مشروع الازرق الى وجود مياه غزيرة في آبار غربية الخالدية الارتوازية في الفرق بقيرة (١٢) بوصة كل بئر بإمكانها ايصالها للفرق وتحويل كيات الفرق الى اريد . وعندما تحل الازمة حلا جذرياً .

المستشفى الحكومي الجديد

عمان - وأ - انتهى العمل في مبنى المستشفى الحكومي الجديد في مدينة الفرق . وقد بدأت وزارة الصحة تأثيث المستشفى وتزويده بالمعدات والعلاجات اللازمة تمهيداً لافتتاحه رسمياً في مطلع الشهر القادم . ويتسع هذا المستشفى لخمس سريراً .

بشر عقيقة جديدة

عمان - طلبت امانة العاصمة من سلطة المصادر الطبيعية العمل على حفر بئر عقيقة اخرى في منطقة العاصمة لتلبية الحاجات التزايدية الى المياه .

ويذكر ان امانة العاصمة كانت قد حفرت من قبل بئرين عيقين اخرين وصل عمق كل منهما الى اكثر من مئتي متر وقد دلت الدراسات على توفر المياه الباطنية بغزارة في منطقة عمان وتنازل هذه المياه بنقلها واندفاعها في الابار الارتوازية الى ابعاد قريبة من سطح الارض .

ويقع حفر هذه الابار في نطاق مشروع مياه عمان الكبير الذي يجري تنفيذه حالياً .

والله أنا العريس ...!

بقلم : سلوى الهنا

صار لها عتدي عشر سنوات وهي صارت سبعة وعشرين سنة . . . خصل كبرت ولم تمد صالحة . فقال ثالث : وأين زوجتك الأخرى ؟ فقال : موجودات . ولما سئل عن عمر العروس الجديدة قال : سبع عشرة سنة !

وبارك له الجميع بين ضاحك ومتعجب ومستغرب . اما انا فقد دعوت الله ان يرحم العروس ويشد أزرها . لم اكن اعرف انه ما زالت في ايامنا هذه اشباح من الماضي تطل على الحاضر لتشه صوراً رحب العلم والفرمان والحربة الجديدة التي اكتسبتها المرأة في آخر ايامها . ثلاث زوجات ، ووريد الرابعة ؟ لاشك في انه غني وان المال هو وسيله للترفه عن نفسه والا لما الذي يجذب اية فتاة حضرة كانت ام بدوية الى هذا ... انه يستطيع شراء من يريد بالمال وهو لا يدري انه سيحطم روح صبية قادمة من بيت . اما الزوجتان الاولى والثانية فليس لها حساب . عفا عليها الزمن .

لقد ظننت ان عصر الجوارى ياشيخ ؟ فرد الشيخ مستغرباً : أولادي لا يريدون الزواج . وضحك وهو يقول . . . وألله أنا العريس إفسأله ثانية وماذا امام هذا الحادث الذي اضعه عن ام و . . . فقال ياشيخ

لابالغ اذا قلت انه تجاوز السبعين من عمره الجديد . انه ما زال يحمل عبء تقاليده . قابلته منذ ايام في مكتب أحد المسؤولين . لفت نظري هندامه الصحراوي الأنيق وملاحه العربية الاصيلة : عباءة فضفاضة وثوب حريري ، ووجه اسمر لوحته الشمس وشارب كييف بذقن بيضاء . وارغمتني نبراته الجهورية إلحاداً على الادعاء اليه وانا في انتظار مقابلة المسؤول . كان يحدث جمعا من معارفه فسمعت رواية من اغرب ما سمعته عن بنات هذه الايام .

أجال طرقه متفحصاً الحضور ولملت عيناه بوميض نشوة خاطفة . وبابتسامة تبه وفخر لقي بالنبا السيد يبشر سامية : « والله انا مصدق ان تحصل الصلحة العشائية يوم الاثنين ويسوم الثلاثاء «أحطه على واحدة من عشرة .» .

ولم افهم ماذا يعني بكلمة أحطولوان قال احد الحاضرين متعجباً : لأي من أولادك ياشيخ ؟ فرد الشيخ مستغرباً : أولادي لا يريدون الزواج . وضحك وهو يقول . . . وألله أنا العريس إفسأله ثانية وماذا امام هذا الحادث الذي اضعه عن ام و . . . فقال ياشيخ

اعلان رقم (٣٢)

تعلم لجنة التعاقد السعودية للسادة الاتية اسماهم بأن عليهم مراجعتها خلال ثلاثة ايام من تاريخه مصطحين اوراقهم البتوية وذلك في مقرها بجبل الحسين / خلف دار الشفاء :

احمد محمد جابر ابو الريش
نبيل ايوب سالم ابو زياد
ناجي الخوري يوسف فاضل
يوسف عبد الحافظ موسى الخليس
احمد محمد علي جودة
عباس عزت عباس طرقات

رئيس لجنة وزارة المعارف السعودية للتعاقد بالاردن

طرائف مترجمة

ما يزال البحر يجتذب الشعب البريطاني . فقد كان الترحيب بالبحارة الجديدة شديداً .

الامير فليب زوج الملكة اليزابيث يتنقل في كثير من الاماكن بطائرة هليكوبتر . اختصاراً للوقت وجريا مع السرعة في العمل . غير ان برنامج الملكة لاجتماعات بالبلديات الاجتماعية وبعض السياس . وحديثاً اقترح عليها التنقل بطائرة هليكوبتر . وربما كان زوجها صاحب الاقتراح واعرب اصحاب مصنع هذه الطائرات عن استدهام لتقديم طائرة فيها كل اسباب الراحة . وفي الطائرة العادية ذات المحرك الواحد كالتي يستعملها الامير فليب ١٨٠ ألف جنيه .

ما ان اجرت الباخرة « الملكة ماري » في آخر رحلاتها البحرية عبر الاطلنطي يرمي رسة الد ١٠٠٠ . حتى انزلت شركة كوترا باخرتها الجديدة . انها اصغر من الاولى لكنها تسع لآلاف من الفتي مسافر وفيها كل وسائل الراحة والحدائق . وتستطيع عبور قناة السويس وقناة بناما . وقد شيدت على أحدث طراز حتى ان باخرة اخرى لا تضارعها بما افضته التكنولوجيا عليها من اسباب الامان والانتان . وقد تكلفت الشركة ١٣ مليون جنيه واستغرق العمل فيها اهوراماً .



منذ استيلاء الصين على التبت « نصف الدنيا » والدالي لا ما يعيش في شال الهند لاجئاً . في انتظار العودة . وقد كان في نظر سكان التبت مقدساً ينحدر من سلالة « متصل بالسياه كل افرادها مقدسين » . ولم يغادر الهند منذ عام ١٩٥٩ . اخيراً استجاب لدعوة من اليابان بالسفر اليها . فلا تزال البوذية هي الغالبة في اليابان . وهي الديانة الرسمية لسكان التبت . والدالي لا ما رمزها . وسيعمل معه ٢٥٠ قطعة ارضية نفيسة لمرضاها في اثناء زيارته .

وقد كلفت قصة حرب الدالي لا ما مغامرة فذة . ويقولون ان اتصاله بسكان التبت ما يزال قائماً . وعنده ان العودة عليها مشيئة حامية .

في برج لندن تقف فيه طير حبيم الصقر . جرت التقاليد على الاحتفاظ به . بل صار لهذه التقاليد قوة خرافية حتى انه اذا مات ذلك الطير « جابوا » بطير آخر يصلح له . وهذا ما حدث منذ ايام . جابوا بطير عمره اربعة شهور . لكنه قوي التبره حاد المنقار ونشوة في انفصلي يقي مثالها عاش . اما الخرافة فانها تقول : اذا خلا النفس من ساكنه . انتبهت الامبراطورية روما ان هذه لم تنته بعد . فينبغي الاحتفاظ بذلك الرمز .

وفي برج لندن . وحوله . اشياء ترجع اصولها الى مئات السنين .

أكثر الامهات في الولايات المتحدة كن يطلتن اساء : مارلين داي . جين على مواليد من الاناث ٠٠ في الاعوام الماضية . وكثيرات منهن يطلقن اسم وندي . في هذه الايام . وهي فتاة طولية نحيلة الجسم . جاءت من انكلترا .

رايتا فاريا ملكة جمال العالم كانت تدس الطب في يوميات قبل انتخابها « ملكة » . ربما كان من الخير لو بقيت تابع نخسليها . فقد اصعبت باثرة هل تتزوج ذلك الحامي الاميريكي الذي انقشوا عليه الى الزواج لكنه لم يمد منذ شهور . ام تنتقل

العرب

أروع المحلات العربية انتشاراً وأكثرها شهرة

اقرأني عند سبتمبر (أيلول) ١٩٦٧

- الراي العام . يصنع اليوم على هوى الصانع . كما تصنع البضائع في الصانع .
- اسوان مدينة الكهرباء والسد العالي (بالكران)
- شركة التترول الوطنية الكويتية تتحول سريعاً لتصبح شركة نفط دولية .
- أني اللغة السريانية في اللغة العربية .
- مولد كهربائي ذكي يعمل في أعماق البحار .
- مسلمات خاللات : خديجة بنت خويلد .
- الفتاة العانس ، والشباب الأزغب ، ما منهما عن الزواج ؟!
- عائشة اليهودية شاعرة القرن التاسع عشر .
- تالران ، مقرب التل في البراعة النبوماسية .
- العقيرة لها أعمال طوية .
- الدرسة الشاملة وعملها في التوجيه التربوي .

عبد القيس ، والأمير الثاني ، والعراق الصغير والمسابقة

الشمس

تعليمات سرية

في ليبيا تتوفر المستلزمات كلها : شراء الطائرات ،
يدان التريبات ، والرغبة في الشبان على انجاز هذا العمل
ظلم

بقلم : رئيس التحرير المسئول

قصة «البطولة»

سوريا بلاد عجيبة . يبرهن
صحة . وفي اقليم تغلب عليه
رعاة . دور البنات الدبلوماسية
لك . وزودين أكبرها من حيث
السلطان . انها المدينة الصناعية
لي . وجنيت كانت ولا تزال
تة للوقرات والنظارات المالية .
مدينة بازل مرا كثر البنوك الحقة
يرة .
في الاخيرة - بازل - كانت دعوة
لي الى انشاء دولة يهودية . قبل
ين عاما . وانعقد المؤتمر الصهيوني
ل هناك في كازينو بازل . ومنذ
ال يوم . قبل ٧٠ سنة . وم
طون ريميلون . وفرض « الباب
لي » في لاسلانه - استانبول -
رون وعلم كل الاغرامات . ورفض
وم تأييده . حرصا على صداقته
بدلة المسكنة . لكن هذا
ضاميف اليهود . الى ان اتقنوا
بلفور بالشروع . وكان نصريته
نوم في عام ١٩١٧ . ونفسا
ربيع قصة طويلة من الخدمة
لحاح ونسبتي وسائل النفوذ .

يتوقف عليه

سأني مبدق : حل من المصلحة
ما ينشر الان عن ظروف التركة .
في الخارج ؟ منذ ١٩٣٤ . واجهنا
الاختيار الدقيق : كيف يتطويع
الصهي التاليفيين المصلحة الوطنية
والولاء للجنة ؟

كيف يجتمع بين الولاين ؟
الامر يتوقف على الصعفي نفسه
على خلفه . هذا بحث هام . طريف
يستحق المعالجة بشي . من التوسع
الذي سنحاول .

نحات :

● شغل قضية اللاجئين . والنازحين
بأكبر قسط من اهتمام الجمعية العامة
في الدورة الحالية .
● سيمسلي اريثايت على طلبه .
ويكون له هذه الخاص في هذه المنطقة .
● تقلبت وجهة نظر العسكريين
وجامعة « التكنية » في معهد حيفا .
وهكذا تمضي اسرائيل بالتسلح
القائم على دقة الاختيار والانتقاء .
● مشكلة الشرق الاوسط . مادة
اولى في اجناد ديميريل وكوسينين .
تليها قضية قبرص .
● تحاول الحكومة البريطانية اخذ
المبادرة لانهاء حرب فييتنام . على
الاتحاد السوفييتي يتوقف التعاون
والاستجابة .

كيفية تعزيز

دواست طوية . وقوت الحكومة
تعزيز الجيش وتجهيزه . باحدث
سحة . وقد جاء البيان مختصرا
و يادة حسنة .
والروح الوطنية التي ظهرت في
بعد حادث العدوان خصوصا
ت . واقعة سوام من حيث الاجراءات
انفذت فيها . او التبرعات الرسمية
سيرة او الفعول العام . او ما
من مواجهة الوقائع والمخارج
وتعزيز الجيش .
ببدا دولة غنية . زادها الله ثراء
بالقلية السكان . مع السة في
حة القرائية . الشي . الاكثر من
بل الشئ الوحيد الذي يكون
نزين الجيش هو سلاح الطيران .

اعلان

وزارة الاشغال العامة بحاجة الى متعهد بشأن انشاء مختبر
جي لدراسة البنين الثانوية في الرية / محافظة الكرك .
فعل من يود الاشتراك مراجعة قسم العطاءات والمشتريات
تلام الشروط والمواصفات .
آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح الاربعاء
ففي ١٩٦٧/٩/٢٧ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية
لادشغال العامة
المهندس سعيد بيتو

اعلان المتقدمين الى بعثة «ASPEC» تنمية المجتمع

بلن مدير دائرة التربية والتعليم في وكالة الفتوى الى الذين تقدموا بطلبات
بعثة تنمية المجتمع «ASPEC» ان يقابلوا اللجنة المختصة في مكتب مدير
بالتعليم في جبل عمان في عمارة دائرة الخارج سابقا في التاريخ والزمن
ادناه مصطحبين معهم اوراقهم الشخصية :

يوم الاثنين ٢٥-٩-٦٧ الساعة ١٠-٣٠ الساعة ١٢
لسادة : يوتس عرض سليمان يوتس وعبد احميل احمد وعبد سعيد محمد
وسن عبد الرحيم علق وعبد احميل درويش وطوس عيسى طوس
الرحيم عواد ومحمد احمد الرشيد ونواز وضافة ومروحي صالح وشامي
السلام المعاوني وعلى محمد عبد عيسى .

الساعة ١٢-١٤
لسادة : ياسين محمد الجليلاني وعطا احمد سعيد وخليل سليم عبد الرحمن
وسليم كامل نزال وميقل عابد ابو ميقل وباسل شفيق عنتاوي
ابو زهرة وعبد سعيد محمد جودة وفيهم عبد العزيز سليمان .
لاواني : فتحة احمد التيجاني وماجدة نهاد هلال .

شروط القبول بجامعات اسبانيا

ورد الى وزارة التربية والتعليم من
المستشار الثقافي الاردني في اسبانيا البيان
التالي حول شروط قبول الطلاب الاردنيين
في الجامعات اسبانية :-
١ - يسمح بقبول طلبة الفروع العلمية
من جهة الشهادة والدراسة الثانوية الاردنية
العامه والتوجيهية المصرية (اومايادها)
في الكليات الادبية فقط .
٢ - يسمح بقبول طلبة الفروع الادبية
من جهة الشهادات المذكورة اعلاه في
الكليات الادبية فقط .
٣ - لا يسمح بقبول طلبة الثالث ثانوي
والراسبين في فحوص شهادة الدراسة
الثانوية العامة في اية كلية جامعية .
٤ - يجب ان تكون الشهادات الدراسية
وكتشف اللامات وشهادات الميلاد
مصدق من وزارة التربية والتعليم
والخارجية الاردنيين ومن السفارة
في اسبانيا .

تعيينات بالمساحة والتلفزيون
عمان - تقرر نقل السيد
منها الدرة ملحقا سباحيا في
وزارة السياحة وتعيين السيد
طراد الفايز ضابط استعلامات
في السياحة .

وتعيين الاوانس التالية
اسماؤهن في مؤسسة التلفزيون
وهن :-
نائلة شقم امينة مكتبة
وناديا عبد النور سكرتيرة
ونهي بطشون ومانى فراج كاتبة
في التلفزيون وتعيين السيد محمد
حبيب في المطبوعات .

مطلوبون لقسم البعثات
على السادة التالية اسماؤهم مقابلة
قسم البعثات في وزارة التربية
والتعليم الساعة (٩) من صباح
يوم السبت ١٩٦٧/٩/٢٣ لادور

تتعلق ببعثاتهم الى الباكستان
وم :- عبد الكريم محمد عمر
ومحمد نادر الوري وعبد المنعم
احمد المفلح وفواز صالح ابسو
الهيجه وعبدان مصطفى خابور
الشوابكة عن البنك المركزي .

موظفون للدراسة بالمعهد الكويتي
للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي
عمان - وافق المعهد الكويتي
للتخطيط الاقتصادي والاجتماعي
على قبول الموظفين التالية اسماؤهم
للاتحاق بدورة المعهد وعلى

نفتته لعام ١٩٦٨/٧ . وم السادة :
جواد كامل صلاح عن دائرة
الاحصاء العامة ، وعبد الله
عبد المجيد احمد وعبد الله محمود
الشوابكة عن البنك المركزي .

مركز التدريب الصناعي بوادي السير
اعلان

يرجى من الطلاب المبعوثين الى المانيا المدرجة اسماؤهم ادناه
ان يراجعوا ادارة المركز في الحال :

احمد عيسى شانير
محمود يوسف غانم
خليل خلاوي الاسمر
يوسف احمد الخطيب
بيان فكري العلمي
محمد شحاده عبد الرحيم
يوسف عبد الله محسن
شريف مقل عبد الرحيم
عبد الفتاح سالم ابو قوده

مركز التدريب الصناعي بوادي السير
اعلان

يرجى من طلاب دورة المواصفات السلوكية والاسلكية
(سنة ثانية) بمركز التدريب الصناعي بوادي السير ان يراجعوا
ادارة المركز باسرع وقت ممكن وقبل يوم السبت في ٢٣/٩/٦٧

اعضاء وفد الأردن
لمؤتمر وزراء الاعلام بتونس

عمان - يغادر عمان صباح
اليوم الى تونس الوفد الأردني
الى مؤتمر وزراء الاعلام العرب
الذي سيعقد في بنزرت يوم ٢٧
أيلول الجاري . ويتألف أعضاء
الوفد من السادة فوز ابر الغنم
وكيل وزارة الاعلام وامين ابو
الشعر مدير المطبوعات وعبدان
البيات مدير الاذاعة .

٥٢٠٠٠ دينار لبناء ١٢ مدرسة تسبب تنفيذ المشروع بمحافظة اربد

اربد - عقدت لجنة قروض
صندوق البلديات اجتماع برئاسة
السيد سعدي طهبوب محافظ
اربد وعضوية السادة سعد الدين
المجالي مساعد رئيس الصندوق
وكال خداد مدير فرع الاقراض
الزراعي باربد ومحمد خطاب
الحسن ممثل عن التربية والدكتور
رضوان هنداري ممثل الصحة
والمهندس روهي الشريف من
الاشغال العامة . وصرح السيد
طهبوب عقب الاجتماع بأن اللجنة
قررت رفع النواصي الى وزير
الداخلية للبلديات والقرى
والى رئيس صندوق البلديات
والقرى تسبب قرض مقداره
٥٢ ألف دينار لبناء ١٢ مدرسة
للذكور والاناث في ١٢ قرية في
محافظة اربد .

واضاف السيد طهبوب ان
المسكن في القرى الى اكثر من
الضعفين . نلفت انظار المسؤولين
لمعالجة هذا الموضوع الهام ووضع
احد لجشع اصحاب العقارات .

ارتقاء كبير
باجور المساكن ياربد

اربد - برزت بشكل غريب
مشكلة جديدة في اربد في ارتفاع
اجور المساكن بشكل غريب .
فقد كان ايجار الثلاث غرف
ومنافع قبل التكة مبلغ ١٣٠
دينارا كحد اقصى . اما اليوم
فان الثلاث غرف اجرتها ٢٥٠
دينارا كما تم استئجار الغرفة
الواحدة بسبعة دنانير دون مياه
لو كبرها وارتفعت كذلك اجور
المساكن في القرى الى اكثر من
الضعفين . نلفت انظار المسؤولين
لمعالجة هذا الموضوع الهام ووضع
احد لجشع اصحاب العقارات .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

وما التفتن في طلائع ائتمان الساتلي تحدث عنه ولا حرج . وفي هذا
التنوع سر النجاح . ذلك يعود الى تعدد الاحواء وتضارب الميول وطلب
الانسان الجديد البكر المتقلب والتلون الذي لا يثبت على حال واحدة .
ومن هنا نتم ابداع خبراء الازياء وراضي التصاميم الفنية .
وهكذا تضع الاستوديوهات وديورات الازياء الشهيرة الكبرى البرامج
وتتم لها العدة لكي تنفذها باخراج طلائع من الهدام لكل فصل من العام .
وهذا ما تفعله لندن على شاكلة عواصم عالمية اخرى كثيرة تتحور نحو ذاته .
وترى القارئة في الرسم زيا ساتليا لا يخلو من الاناقة والجانب والمجال
يفضل ما يتفرد به من محاولات لا يراؤه على جانب كبير من الطوف . ان هذا
القماش ذا الارباعات الضميرة هو من قماش اسكتلندي داوج ويصايف اقبالا
عليه شديدا بفضل نط مطيره «الانيق وبساطة زيه . وق د صنع في شكل
فستان انا يبدو كأنه نوع من سروال فضفاضا يترك لمرتديه القدر الكبير من
بحوحوة الحركة والارتياح . كاه ثلاثة ارباع وياقته مستقيمة على العنق وقد
ضم الثوب في قسمة الامامي بخمسة اذوار ونطاق يشد خصره . اما طسول
ففيه فلا يتجاوز الر كيت بالنظر لان ازياء الشتاء القادم لن تكون قصيرة جدا .

زاوية المرأة
طلائع أزياء الشتاء المقبل

الصحف العربية

كان من بين الموضوعات التي تناولتها الصحف الاسرائيلية
بالتعليق في افتتاحياتها امس ، افتتاح الدورة العادية للجمعية
العامه ، وتقرير المستر اوائلان السكرتير العام للأمم المتحدة
وما دعتهم فشل الاضراب الذي حرصت عليه الاردن « في
القدس والصفحة الغربية

لا دلائل للنجاح

فكتبت صحيفة (هافار) حول
افتتاح الدورة العادية للجمعية العامة
تقول . ان الدورة الطارئة للجمعية
العامه التي كانت قد عقدت لبحث ازمة
الشرق الاوسط بناء على طلب من روسيا
لم تتمكن من اتخاذ اي قرار بعد
مناقشات استمرت شوبين . وكل ما
استطاعت الجمعية عمله هو تصفية اعمالا
بصورة رجيه وقررت احالة قضية
الشرق الاوسط على الدورة الاعتيادية .

وقالت الجريدة : وما لا شك فيه
ان الجمعية العامة ستكسر قسا كبيرا
من منافساتها لازمة الشرق الاوسط
خاصة . بعد ان تقرر منحها كافة
الاولوية . لكن ليس ثمة من دلائل
بان الجمعية العامة ستنتج في اتخاذ
قرارات بناءة . ذلك ان كل الاقتراحات
المتروكة تقوم على بحث المشكلة الرئيسية
التي تحول دون الوصول الى التسوية .
وهي المشكلة التي تنجم عن موقف
الدول العربية التي ترفض احلال
السلام في المنطقة . واذا كانت الجمعية
العامه تعتقد بان مهنها تتركز في ان
تتمكن من ايجاد مشاريع قرارات
للتصويت عليها . فلها تحول الامم
للمتحدة بذلك الى اداة ع

